

*Odyssey Showcase proudly presents...*  
*Odyssey Showcase est fier de vous présenter...*

# “CANADA ROARS”

**A Musical Taste of Our Canadian Heritage**  
**Notre patrimoine canadien, une odyssée musicale**



**CANADA ROARS TO LIFE IN SONG, DANCE AND COLOUR...**

Photos courtesy of Alan Dean Photography



**UNE ÉCLATANTE FÊTE CANADIENNE DÉBORDANTE  
DE CHANSONS, DE DANSES ET DE COULEURS...**



[odysseyshowcase.org](http://odysseyshowcase.org)  
[info@odysseyshowcase.org](mailto:info@odysseyshowcase.org)



## *Odyssey Showcase*

The Board of Directors of *Odyssey Showcase* would like to thank all of its sponsors and partners.

Le conseil d'administration de « *Odyssey Showcase* » tient à remercier tous ses commanditaires et ses partenaires.

### *Title Sponsor / Commanditaire en titre*



### *Community Sponsor / Commanditaires communautaires*



### *Supporters/ Organismes ayant donné leur appui*



## *Odyssey Showcase*

Photo courtesy of Alan Dean Photography



Photo courtesy of Rob Mooy



Photo courtesy of Alan Dean Photography



## **Chair of the Board**

**O**dyssey Showcase is proud to present Canada Roars – a wonderful blend of Canadian history and music.

There are very few Broadway shows that have gone on for such a lengthy period. The high calibre entertainment of this unique perspective on history and music is what keeps audiences returning and interested.

**Canada Roars: A Musical Taste of Our Canadian Heritage** is more than a taste. It is a delicious treat. Audiences who have seen the show in its various iterations have always been exhilarated by the performance.

While the concept remains the same, the content of the production is always evolving, such as the addition of a segment commemorating the 100th anniversary of the First World War.

All our shows sold out quite early this year, and that should be no surprise. Where else can you find such an innovative way to showcase history!

The ongoing support of TD, our major sponsor, is what enables us to bring you this inspirational show once again. We are also grateful to all our sponsors who provide support in different ways.

On behalf of the Board of Directors, I want to congratulate Deborah and all her collaborators on another successful season. So...sit back and experience the rhythm of history and the rhyme of music.

Enjoy the show!



**Tom Gussman**  
*Chair*  
Odyssey Showcase

## **Président du conseil**

**O**dyssey Showcase est fier de présenter Canada Roars, un fabuleux mélange d'histoire et de musique canadiennes.

Peu de spectacles de Broadway ont été à l'affiche si longtemps. Cette prestation de haut niveau, qui a su conquérir ses auditoires et susciter chez eux un intérêt renouvelé, donne un aperçu unique de l'histoire et de la musique.

**Canada Roars : Notre patrimoine canadien, une odyssée musicale**, c'est plus qu'une simple représentation. C'est une soirée inoubliable. Les publics qui ont assisté au spectacle dans ses nombreuses reprises en sont toujours ressortis renversés.

Bien que le concept demeure le même, le contenu de la production est en constante évolution, comme en fait foi l'ajout d'un segment soulignant le 100<sup>e</sup> anniversaire de la Première Guerre mondiale.

Tous nos spectacles se sont vendus hâtivement cette année, et cela n'a rien de surprenant. Existe-t-il d'autres endroits où l'histoire est racontée de façon si novatrice?

Le soutien continu de TD, notre principal commanditaire, est ce qui nous permet de vous présenter ce spectacle inspirant encore et encore. Nous éprouvons de la reconnaissance envers tous nos commanditaires, qui nous appuient de diverses façons.

Au nom du conseil d'administration, j'aimerais féliciter Deborah et toute son équipe de collaborateurs et collaboratrices pour une autre saison couronnée de succès. Alors, asseyez-vous confortablement et vivez au rythme du Canada la symphonie de l'histoire.

Profitez bien du spectacle!



**Tom Gussman**  
*Président*  
Odyssey Showcase

## *Odyssey Showcase*

Odyssey Showcase is a registered charity that advances education by providing information to the public and presenting live performances on the history of Canadian culture, arts and music.

Our mandate is to support and present engaging and educational activities encompassing music, performance, presentation, and various arts practices.

Our focus is to support programming that contributes to the study of both music and history in Canada.

As well, we are mandated to present, distribute and archive documentation and history of Canadian art, music, and performance.

Charitable Registration # 84902 1944 RR0001

For more information on sponsorship opportunities, donations or to be included on our advance notice list for future shows, please contact:



### **Odyssey Showcase**

2 Daly Avenue, Suite 250c

Ottawa, ON K1N 6E2

Tel: 613.321.2066

Fax: 613.564.4428

[www.odysseyshowcase.org](http://www.odysseyshowcase.org)

[info@odysseyshowcase.org](mailto:info@odysseyshowcase.org)

## *Odyssey Showcase*

The Board of Directors of Odyssey Showcase would like to thank all of its volunteers for their continued support of this production.

Le conseil d'administration de « Odyssey Showcase » tient à remercier tous ses bénévoles pour leur appui continu.

### *Board Of Directors - Conseil d'administration*

#### *Chair/Président*

Tom Gussman

#### *Vice Chair/Directeur adjoint*

John Jackson

#### *Secretary/Secrétaire*

Dave Davis



Du son des tambours, des voix des Premières Nations et des chants de gorge inuits, en passant par les airs traditionnels québécois, celtiques et acadiens.

Jusqu'aux marches militaires de la Gendarmerie royale du Canada, au jazz, à la musique « country » et « folk », pop et rock ainsi que la contribution canadienne à la scène internationale, au cinéma, et à la télévision.

Plus d'une cinquantaine d'artistes de la scène se succèdent pour célébrer et rendre hommage à l'histoire de notre héritage musical canadien.

### **Notre patrimoine canadien, une odyssée musicale**

### **A Musical Taste of our Canadian Heritage**

From the drumbeats and voices of the First Nations and Inuit throat singing to traditional Québécois, Celtic and Acadian songs.

And from the marches of the Royal Canadian Mounted Police to Jazz, Country, Folk, Pop, Rock and Canada's contribution to the world stage, film and television.

More than fifty performers pay tribute to, and celebrate the history of, our Canadian musical heritage.

***It all began more than 10,000 years ago...  
Tout a débuté il y a plus de 10,000 ans...***

***Inuit Cultural Performers / Artistes culturels inuits***  
Throat Singers

***The First Nations / les Premières nations***  
Aboriginal Dancers & Drummers

***The Overture / l'ouverture***  
High notes from the history of music in Canada / Apogées

***1640 to/à 1890***  
Introduction of Classical Music & Opera

***1550's to 1750's/1550 aux années 1750***  
Quebec Music / la Musique québécoise  
Celtic Music / la Musique celtique  
Acadian Music / la Musique acadienne

***The First World War/La Première Guerre mondiale***  
“The Dumbbells” - « Les Dumbbells »

***1930's to 1990's/1930 aux années 1990***  
Jazz - Rockhead's Paradise  
Country - Don Messer's Jubilee

***1961 to/à 1978***  
Folk Music - The Riverboat café

***1910 to Present / au Présent***  
The last 100 years of Pop & Rock  
Tribute to the New Millennium

***Finale***  
Canada's contribution to film, television & the world stage

## **Cast and Crew**

## **Artistes et équipe technique**

### **Performers / Artistes (Subject to change/possibilité de changements)**

#### **Inuit Cultural Performers / Artistes culturels inuits**

#### **Aboriginal Experiences Dance Troupe and Bear Nation Singers**

Deborah Davis .....	Female Lead Vocals
Sylvain Landry .....	Narrator and Male Lead Vocals
Ian Quick .....	Understudy Narrator
Peter Beaudoin.....	Drums /Vocals
Eddy Bimm.....	Keyboards/Vocals
Martin Newman .....	Bass/Vocals
Gino Scaffidi .....	Guitar and Trumpet
Laurie Rosewarne/Doug Cumming.....	Accordion
Brian Asselin/René Lavoie .....	Tenor Sax, Soprano Sax, Flute
Bertrand Crépeault.....	Fiddle/Vocals
Tobie Slippert.....	Fiddle
Dave Arthur .....	Trombone/Vocals
Sherri Harding .....	Vocals
Jean Langlois .....	Vocals
Jean-Pierre Lezada-Côté.....	Vocals
Darin David Kyle.....	2001 World Tap Dance Champion
Will Lafrance, Keith Lindsey and Brad Mills.....	Soldiers



Photos courtesy of Alan Dean Photography

## **Cast and Crew**

## **Artistes et équipe technique**

### **Quebec and Acadian Actors and Singers/ Acteurs et chanteurs québécois et acadiens**

Bernadette Bélanger, François Bélanger, Mario Bélisle, Louise Bélanger, Joanne Corneau, Jean-Pierre Lezada-Côté, Jean-Luc Fournier, Tiffani Kenny, Elena Kettenis, Marc-Étienne Kettenis, Darin David Kyle, Rahime Gay Labbé, Rachel Lacasse, Hailey Lamont, Claude Lavoie, Jinesea Lewis, Pam Masey, Sébastien Melbourne, Karim Mohanna, Éva Nadon, Allysha Nicholson, Clément Paré, Michael Power, Taylor Plakholm, Emily-Erin Prescott, Florence Prescott, William Prescott

### **Highland and Step Dancers/ Le Highland et les danseurs de variétés**

Bernadette Bélanger (Choreographer), Louise Bélanger, François Bélanger

### **Sue Fay Healy School of Irish Dance**

Vittoria Biscotti, Jenna Hilborn, Fiona Reynolds, Laurenne Tynski

### **Tap/Claquettes**

Darin David Kyle (Choreographer), Bernadette Bélanger, François Bélanger, Hailey Lamont

### **Contemporary Dancers/Danseurs contemporains**

Darin David Kyle (Trainer/Choreographer), Bernadette Bélanger, François Bélanger, Hailey Lamont, Allysha Nicholson

### **Hip Hop**

Jean-Luc Fournier, Rahime Gay Labbé (Choreographers/performers)



Photos courtesy of Alan Dean Photography

## ***Behind the Scenes***

## ***Support artistique***

Deborah Davis ..... Creator, Producer, Executive/Artistic Director  
 Louis Davis ..... Executive Producer  
 Peter Beaudoin ..... Associate Producer, Musical Director  
 François Peloquin ..... Sound Technician  
 Nicolas Séguin ..... Monitor Technician  
 Kenneth MacLeod ..... Manager of Theatre Operations -  
 Algonquin Commons Theatre  
 Mikey Blanchard ..... Lighting Design/Technical Director -  
 Algonquin Commons Theatre  
 Brad Denys ..... Artistic Consultant  
 Peter Forêt and Dave Arthur ..... Arrangers  
 Mark Ferguson and Mike Mullin ..... Arrangers  
 Sue Fay Healy and Jennifer Healy ..... Choreographer (Irish & Celtic Step  
 Dancing)  
 Darin David Kyle ..... Choreographer/Trainer (Jazz, Lyrical, Ballet, Tap)  
 Micheline Mathé ..... Wardrobe Supervisor/Costume Designer  
 Jocelyne Mathé and Diane Pinder-Moss ..... Wardrobe Mistresses  
 Pam McArthur ..... Wardrobe Supervisor/Wig Master  
 Sherril Fox ..... Wigger/Wardrobe Mistress  
 Maxine Brown and Mélanie Gaudreau ..... Makeup/Hair Artists  
 Mike Cherun, Cherun Design Inc ..... Graphic/Website Design  
 Peter Ventura ..... Graphic Design/Props  
 Chris Dainty ..... Animation (Dainty Productions)  
 Anjali Sastri and Alan Todd ..... Graphic Design  
 Simone Davis and Shannon Peck ..... Social Media  
 James Bridges and Simone Davis ..... Research  
 Étienne Duhamel and Robert Fontaine ..... Translation  
 Services linguistiques ..... IMAGO Linguistic Services Translation  
 Linda Casselman ..... Project Co-ordinator/Communications  
 Linda Gagnon Dean, Thomas Dean and Joel Elkin.... Warehouse/Shipping

## ***Music Programme***

## ***Programme musical***

(Set list subject to change/ la sélection peut changer)

### ***Inuit Cultural Performers/ Artistes culturels inuits***

***Drum Beats and Voices of the First Nations /***  
***Tambours et voix traditionnelles des Premières nations.***  
 Aboriginal Experiences Dance Troupe and Bear Nation Singers

### ***Overture of Canadian Music/*** ***Ouverture de la musique canadienne***

Huron Carol ..... Father Saint Jean de Brébeuf

### ***European and Contemporary Classical Influences/Influences*** ***classiques européennes et contemporaines***

O Canada  
 Composer; 1880 ..... Calixa Lavallée  
 Paroles françaises; 1880 ..... Adolphe-Basile Routhier  
 English Lyrics; 1908 ..... Robert Stanley Weir

### ***The New World/ le Nouveau monde – Québec***

C'est l'Aviron ..... Traditional  
 Au Chant de l'Alouette ..... Traditional  
 A la Claire Fontaine ..... Traditional  
 Sur la Route de Dijon ..... Traditional  
 La Pitoune & La Bastringue ..... La Boulduc

### ***Celtic Music / la Musique celtique***

E Horo - An Immigrant's Lament ..... Mary Jane Lamond  
 Banish Misfortune ..... Traditional  
 Ragtime Annie ..... Traditional  
 Getting Dark Again ..... Buddy Macdonald  
 Rattling Roaring Willie ..... John Cowan  
 Allen's bar ..... Dean Marshall  
 Old Joe Clark ..... Traditional arranged by Dean Marshall  
 Reel du fossé ..... Composition de Marie-Hélène Fortin  
 du groupe "Mes aïeux"

## **Music Programme**

## **Programme musical**

### **Acadian Music / la Musique acadienne**

Zacks Zydico .....	Zachary Richard
Paquetville .....	Edith Butler
Acadian Reel .....	Edward P. Arsenault

### **19th Century / 19ième siècle**

Un Canadien errant.....	Antoine Gérin-Lajoie
-------------------------	----------------------

### **The Last 100 Years of Pop and Rock / les derniers 100 ans du Pop et du Rock**

Oh! What a Difference Since the Hydro Came .....	Claude Graves
--	---------------

### **The First World War / La Première Guerre mondiale**

The Maple Leaf Forever.....	Alexander Muir
It's A Long Way to Tipperary .....	Jack Judge and Henry James "Harry" Williams
Vive La Canadienne .....	Traditional
Dumbell Rag .....	Jack Ayre
Oh It's A Lovely War .....	John Long and Maurice Scott
Mademoiselle from Armentières Parlez-Vous? .....	Edward Rowland and Lt. Glitz Rice / Some claim Alfred J.
	Walden using the pen name Harry Wincot
In Flanders Fields .....	Lieutenant Colonel John Alexander McCrae, MD

### **Jazz**

Hymn to Freedom .....	Oscar Peterson
Swinging Shepherd Blues .....	Moe Kaufman
Crazy From the Heat.....	Shirley Eikhard

### **Country**

Don Messer Theme Music:	
Going to the Barn Dance Tonight	
I've Been Everywhere .....	Hank Snow
The French Song.....	Lucille Star
Tumbling Tumbleweeds .....	The Sons of the Pioneers
The Hockey Song.....	Stompin' Tom Connors

### **The 1950's / les années 1950**

Little Darling.....	The Diamonds
Diana.....	Paul Anka
Standing on the Corner .....	The Four Lads

## **Music Programme**

## **Programme musical**

### **1960's and Folk Music / Les années 1960 et la Musique folk**

Snowbird.....	Anne Murray
Mon Pays .....	Gilles Vigneault
Le Train du Nord .....	Felix Leclerc
Four Strong Winds .....	Ian and Sylvia Tyson
Bird on A Wire.....	Leonard Cohen
Big Yellow Taxi.....	Joni Mitchell
If You Could Read My Mind.....	Gordon Lightfoot
Barrett's Privateers .....	Stan Rogers
Play Me a Rock'n'Roll Song.....	Valdi
American Woman .....	The Guess Who
The Weight .....	The Band
Born to be Wild .....	Steppenwolf

### **The 1970's and 1980's/les années 1970 et 1980**

Signs .....	Five Man Electrical Band
Old Man.....	Neil Young
Tom Sawyer .....	Rush
Taking Care of Business.....	BTO
Blues de Businessman .....	Luc Plamondon
(From the Opera Starmania/ de l'Opéra Starmania)	
Je t'aime comme un fou .....	Robert Charlebois
Summer of '69 .....	Bryan Adams
If I Had A Million Dollars .....	Barenaked Ladies

### **Women of the 90's / Les femmes des années 90**

Man I Feel Like a Woman .....	Shania Twain/Robert John Lange
Black Velvet .....	Alannah Myles
Hina Na Ho Ho .....	Susan Aglukark
Constant Cravings .....	k. d. lang
Ironic .....	Alanis Morissette
Insensitive .....	Jann Arden
My Heart Will Go On: From the hit film Titanic Lyrics .....	Will Jennings
Composer .....	James Horner
	(Although both are Americans, the producer of the film, James Cameron and the singer, Celine Dion are Canadian)
Angel .....	Sarah McLachlan

**The New Millennium / Le nouveau millénaire**

- 1234 ..... Feist  
Haven't Met You Yet ..... Michael Buble  
Call Me Maybe ..... Carly Rae Jepson  
Ordinary Day ..... Great Big Sea  
San Cri Ni Haine ..... Marie Mai  
Life of The Party ..... Ido Zmishlany and Scott Harris  
*(This song was written and composed by two Americans, but was produced in Canada, and recorded by sixteen-year-old Canadian artist Shawn Mendes. We selected the tune because of its powerful message to youth; being happy with yourself and figuring out who you are and who you want to be)*  
Closer ..... Tegan and Sara  
Peace 2 Maurice ..... Adrian Bernard aka Switch B  
*(Homage to Maurice White/Earth Wind and Fire)*  
Keshagesh ..... Buffy Saint-Marie  
Juste pour voir le monde ..... La Chicane  
Weak In The Knees ..... Serena Ryder  
Boyfriend ..... Justin Bieber  
Let Me Go ..... Avril Lavigne, Chad Kroeger and David Hodges  
Hallelujah ..... Leonard Cohen

**Finale including Canada's contribution to television, film and the world stage!**

**La contribution canadienne à la télévision, au film, et à la scène mondiale!**

- Rise Up Rise Up ..... Parachute Club  
Let the Sun Shine ..... Galt McDermott



Photos courtesy of Rob Mooy



**O**n the seventeenth anniversary of this unique celebration of Canada's history, music and people, we again extend our heartfelt admiration and affection for the entire cast and crew. Your professionalism, dedication, talent and camaraderie continue to make Canada roar as never before.

AND on behalf of all of us and everyone who has experienced the show at presentations on Parliament Hill on Canada Day, the Governor General's award ceremonies for excellence in teaching Canadian history, the OECD Conference on lifelong learning, other international conferences, and countless performances for students and the public, a special thank you to TD Bank Group.

As our major sponsor from the start, TD has not only provided funding, but also encouragement and practical business guidance making it possible to bring this ambitious project from vision to reality.

**Louis and Deborah**



Photo courtesy of John Smith

**À** l'occasion du dix-septième anniversaire de cette célébration unique de l'histoire, de la musique et du peuple du Canada, nous tenons à manifester du fond de notre coeur toute l'admiration et l'affection que nous vouons à la distribution et à l'équipe. Votre professionnalisme, votre dévouement, votre talent et votre camaraderie contribuent sans cesse au succès de Canada Roars.

ET au nom de nous tous, et de tous les gens qui ont assisté au spectacle sur la Colline du Parlement lors de la fête du Canada, à la cérémonie des prix d'excellence du gouverneur général dans l'enseignement de l'histoire du Canada, à la conférence de l'OCDE sur l'éducation permanente, à d'autres conférences internationales et à d'innombrables représentations à l'intention d'étudiants et du grand public, des remerciements spéciaux au Groupe Financier Banque TD.

En tant que commanditaire principal depuis nos premiers pas, TD ne nous a pas seulement apporté du financement, mais nous a aussi prodigué des encouragements et des conseils commerciaux pratiques pour faire passer cet ambitieux projet d'une vision à la réalité.

**Louis et Deborah**



Photo courtesy of John Smith

## Odyssey Showcase

### *Canada Speaks! pre-show characters/ Personnages d'avant-spectacle, Canada Speaks!*

Charles Baker ..... David Thompson  
Mario Bélisle ..... Pierre-Esprit Radisson  
Sarah Decontie (Algonquin First Nation from Kitigan Zibi/Turtle Clan) ..... Educator/Performing Artist  
Jessie Doucet ..... Queen Victoria/La Reine Victoria  
Rhonda Doxater (Oneida First Nation/Turtle Clan) ..... Pauline Johnson  
Jean-Luc Fournier ..... Louis Riel  
Tiffani Kenny ..... Harriet Tubman  
Darin David Kyle ..... Richard Pierpont  
Will Lafrance (Mohawk First Nation from Akwesasne/Wolf Clan) ..... Hiawatha  
Claude Lavoie ..... Samuel de Champlain  
Jean-Pierre Lezada-Côté ..... Tecumseh  
Pam Masey ..... Laura Secord  
Sebastien Melbourne ..... Air Marshal (Maréchal de l'air)/ William Avery "Billy" Bishop (P.M.)  
Brad Mills, Keith Lindsey ..... (Soldiers/Soldats) War of 1812/  
La Guerre de 1812  
Ian Quick ..... Lord Stanley  
Bruce Rayfuse ..... Sir John A. Macdonald

### *Sue Fay Healy School of Irish Dance*

The SFH School of Irish Dance was founded in 1989 when Sue Fay



Sue Fay Healy School  
Of Irish Dance  
[suefayhealy.com](http://suefayhealy.com)

Healy and her young family immigrated from Dublin, Ireland to Ottawa, Canada. Now located at 174 Colonnade Road, Sue and her daughter run a fantastic school for all ages, teaching recreational to highly competitive levels.

From all at the SFH School of Irish Dance, we are very honoured to be a part of CANADA ROARS!

## Odyssey Showcase

### *Special Thanks To / Nous Remercions:*

TD Bank Group, Canadian Musical Odyssey, SOCAN Foundation, Aboriginal Experiences (Trina Mather-Simard), Stephanie Sarrazin (Artifacts: Canada Speaks), Akwesasne North Star Trading Co (Bill Loran), McBead Creations (Miriam McConnell), The National Library and Archives Canada (music division), Alan Dean Photography, Nick Lafontaine Photographer, Kathy Atwood, Nathalie Dufresne and Groupe AnimaXion, Algonquin College (Ken MacLeod and Mikey Blanchard), Step By Step School of Dance, Christina Gillies, CTV, Rogers TV, Parker Prins Lebano (Steve Parker), Drache LLP (Adam Aptowitzer), IBM Canada, Ottawa Arts Court Foundation, the OCDSB, the OCSB, The OTCA, and D. Marks Uniforms (Mtl). We would also like to thank any assistance received after this programme went to print and all our board members, schools, volunteers and sponsors, without whom this project would not be possible.



***Research***

Deborah Davis, Naomi Ventura, Joy Coen, Raissa Marks, Peter Beaudoin, Inspector Greg Peters, Sandy Ramos, Drum Hudson, Paul Benoit, Louis Davis, Micheline Mathé, Robert Fontaine

***Teacher's Manual / Manuel de l'enseignant***

Deborah Davis, Louis Davis, Naomi Ventura, Raissa Marks



The history of music in Canada is also portrayed in a related seventy-one page teacher's manual. The manual is available online in both French and English.



L'histoire de la musique canadienne est aussi représentée dans un manuel de l'enseignant de 71 pages. Le manuel est disponible en ligne en français et en anglais.

"In my opinion, this is a pioneering work that, by letting us sample Canada's rich musical heritage, makes us all aware of the role that cultural expression played and continues to play in strengthening the bonds of social cohesion in this country..."

***Professor Paul Benoit, Ph.D, Government Relations Consultant***



Photos courtesy of Alan Dean Photography

***Odyssey Showcase***

Le Groupe Banque TD est fier d'appuyer Notre patrimoine canadien, une odyssée musicale depuis son lancement. Source de divertissement et d'inspiration pour divers auditoires depuis dix-sept magnifiques années, cette production éducative au caractère distinctif et au charme musical exceptionnel permet à des publics de tous âges de se reconnaître à travers la musique comme un élément important de l'histoire actuelle du Canada, et comme son avenir.

La musique a le pouvoir d'enrichir des vies et de créer des collectivités plus solides et plus vivantes. À ce titre, TD soutient la création et l'interprétation de spectacles musicaux partout au Canada depuis plus de dix-sept ans. Chez TD, nous comprenons que la musique est une source importante de passion ainsi qu'un exutoire créatif pour notre clientèle et les collectivités.

L'histoire n'est pas qu'un recueil d'hommages et de célébrations soulignant des dates, des événements et des anecdotes. Notre patrimoine canadien, une odyssée musicale a bien compris cela et, grâce à la joie de la musique, elle offre aux Canadiens et Canadiennes une occasion unique de vivre la riche et diversifiée histoire culturelle et économique de notre pays.

Plus de 275 000 personnes ont assisté à des spectacles de grande envergure dans divers endroits, notamment des écoles, des théâtres communautaires, des galas de remise de prix et de grandes scènes sur la Colline du Parlement à l'occasion de la fête du Canada.

La force motrice derrière nos programmes d'aide communautaire s'est toujours manifestée par l'entremise de contributions ayant des répercussions positives durables sur nos clients et employés des collectivités que nous servons. Alors que le pays fête son 150e anniversaire, nous espérons de tout coeur que la transmission de l'histoire par la musique représente une façon unique d'attirer de plus en plus d'attention sur l'importance de l'histoire canadienne et contribue à rendre l'histoire encore plus intéressante pour les jeunes de notre système d'éducation et leur famille.

Nous tenons à féliciter Deborah Davis, son équipe d'artistes et tous les héros obscurs des coulisses d'avoir donné vie à cette célébration musicale de notre histoire.

TD parraine tous les ans plus de 80 festivals de musique et plus de 100 programmes musicaux communautaires à travers le pays. TD aide les collectivités à vivre des expériences agréables où de gens peuvent se réunir pour célébrer et partager leur amour de la musique tout en fournissant aux jeunes une voie d'accès à la musique, d'un bout à l'autre du pays. Vous pouvez suivre toutes les initiatives musicales de TD en visitant le <http://www.musiquetd.com>.



TD Bank Group remains a proud supporter of Canada Roars: A Musical Taste of Our Canadian Heritage since its inception. Entertaining and inspiring audiences for an amazing 17 years, this exceptionally distinctive, musically engaging, and educational production allows audiences of all ages to see themselves through the medium of music, as not only an important part of Canada's history, but also of its future.

Music has the power to enrich lives and create stronger, more vibrant communities. As such, TD has supported the creation and performance of music across Canada for more than 17 years now. TD understands that music is an important source of passion and a creative outlet for our customers and communities.

History is more than just a collection of tributes and celebrations of dates, events and stories, and Canada Roars: A Musical Taste of Our Canadian Heritage is able to offer Canadians a unique opportunity to experience Canada's rich and diverse cultural and economic history through a love of music. Far reaching, performances have been enjoyed by more than 275,000 people at venues ranging from school presentations, community theatres, gala awards evenings, to centre stage at Canada Day celebrations on Parliament Hill.

The driving force behind our community giving programs at TD has always been to make contributions which will have a lasting, positive impact for our customers and our employees in the communities we serve. As the country celebrates its Sesquicentennial, it is our fervent hope that sharing history through music can be one of the unique ways to draw more and more attention to the importance of Canadian history, helping to make Canadian history even more interesting for the young people in our school systems and their families.

Congratulations to Deborah Davis, her team of performers and to all those who quietly operate behind the scenes for bringing this musical celebration of our history to life.

TD sponsors over 80 music festivals and more than 100 community music programs across Canada every year. TD helps create comfortable experiences for communities to come together to celebrate and share in the love of music and provide young people with access to music from coast-to-coast. You can also keep up-to-date on all TD Music initiatives by visiting <http://www.TDMusic.com>.



For upcoming show dates please visit:  
Pour les dates des spectacles à venir, visitez le:  
[odysseyshowcase.org](http://odysseyshowcase.org)